



Taller del Chucho

calendario A 29 enero - 21 junio 2024

calendario B 1 abril - 9 agosto 2024

# ESPECIALIZACIÓN STOP MOTION sueños en movimiento

Convocatoria abierta hasta el  
**5 de enero** de 2024



**COECYTJAL**  
Consejo Estatal de Ciencia  
y Tecnología de Jalisco





Taller del Chucho

# SUEÑOS EN MOVIMIENTO

Especialización en animación Stop Motion con énfasis social

Convocatoria abierta del **6 de noviembre al 10 de diciembre de 2023**

El Centro Internacional de Animación de la Universidad de Guadalajara “El Taller del Chucho”, a través de su Unidad de Formación, en colaboración con el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (COECYTJAL) abre su primera **convocatoria pública a la especialización de animación stop motion con énfasis Social “Sueños en movimiento”** para la recepción de 20 estudiantes para el calendario A (29 de enero-21 de junio de 2024) y 20 estudiantes para el calendario B (1 de abril-9 de agosto de 2024).

**La convocatoria a los cursos de animación stop motion con énfasis social “Sueños en movimiento”** ofrece un espacio de capacitación en animación *stop motion* a través de ejercicios prácticos guiados por destacados profesores con experiencia y reconocimiento nacional e internacional. Los estudiantes desarrollarán habilidades en las áreas de conceptualización y desarrollo (incluye arte y desarrollo visual y previsualización), preproducción, producción, producción ejecutiva y post-producción y terminarán los cursos con un reel profesional que les permitirá demostrar sus destrezas en la industria del *stop motion*, así como autoproducir, exhibir y distribuir sus proyectos creativos. **Además, el énfasis social de esta convocatoria contribuye al desarrollo de habilidades de observación de las realidades cotidianas, de las que abrevarán las historias y los personajes que darán vida a una historia contada en colectivo.**

Los estudiantes seleccionados conocerán todos los fases relacionadas con el proceso de animación stop motion a través del desarrollo de un proyecto individual, mismo que será acompañado de manera cercana por una planta de profesores con amplia experiencia y reconocimiento en la industria de la animación stop motion, y contará con acceso a las instalaciones y

equipos de primer nivel que se usan en la producción de las grandes casas productoras de la industria stop motion a nivel internacional.

Con estas actividades “El taller del Chucho” contribuye a la capacitación de alta calidad y formación de talentos de futuros colaboradores para los proyectos de cortometraje y largometraje que se desarrollan tanto en este taller, como en la industria de la animación *stop motion*. Con esta convocatoria, queremos contribuir en la generación de un ecosistema profesional de alta especialización en Jalisco, fortaleciéndose como un referente latinoamericano en docencia y producción de animación *stop motion*, del que Guillermo del Toro y Rigo Mora ya son referentes importantes, por mencionar algunos.

Con base en lo anterior, El Centro Internacional de Animación de la Universidad de Guadalajara “El Taller del Chucho”, a través de su Unidad de Formación, en colaboración con el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (COECYTJAL) **CONVOCA** a los interesados en participar en el proceso de selección para seleccionar a 20 estudiantes para el **calendario A (29 de enero-21 junio de 2024)** y 20 estudiantes para el **calendario B (1 abril- 9 de agosto de 2024)**, con base en los siguientes requisitos:

## Requisitos de participación:

- Ser mayor de edad.
- Contar con disponibilidad de tiempo completo para atender sesiones intensivas, de hasta 8 horas diarias, que pueden combinar cursos presenciales y actividades de producción en taller o de investigación, derivadas de los cursos presenciales.
- Disposición a desarrollar un proyecto a partir de una observación de personas en situaciones cotidianas.
- Tener experiencia previa demostrable ejecutando proyectos artísticos.





## Proceso de aplicación y selección:

Para aplicar, las y los candidatos deberán llenar el [siguiente formulario](#), adjuntando un expediente en formato PDF que incluya la siguiente información siguiendo el orden en el que se lista:

- Curriculum vitae de la o del aspirante
- Carta de motivación indicando qué calendario prefiere cursar e indicando que cuenta con disposición de dedicación de 8 horas diarias
- Constancia de último grado de estudio completado
- Indicar si tiene disposición para participar en cualquiera de los dos calendarios A o B.
- Portafolio de proyectos artísticos desarrollados o en los que ha participado (indicar su rol).
- Logline para el desarrollo de un personaje en un comedor social (ver sugerencias para desarrollo de logline en anexo A).

## Fecha límite para recepción de expedientes:

10 de diciembre de 2023 a las 23:59 horas, tiempo de Guadalajara, Jalisco.

No se aceptará ningún expediente después de esta fecha y hora. Al recibir cada expediente, se enviará un correo de acuse indicando la correcta recepción de los documentos.

## Proceso de selección:

Un comité de selección compuesto por expertos en animación e industrias creativas valorará todas las propuestas, y seleccionará 20 estudiantes para el calendario A y 20 estudiantes para el calendario B, con base en el perfil de la candidata o candidato, su experiencia en el desarrollo y/o ejecución de proyectos creativos y la calidad del logline presentado. El fallo del comité será inapelable.

## Anuncio de resultados

La lista de las y los estudiantes seleccionados se anunciará el 12 de enero de 2024 por correo electrónico. Posteriormente, se dará a conocer la lista de las y los estudiantes seleccionados a través de las redes sociales de El Taller del Chucho.

## Fechas importantes

Inicio de convocatoria: 6 de noviembre de 2023  
Fecha límite para recepción de proyectos: 5 de enero de 2024 a las 23:59  
Anuncio de las y los estudiantes seleccionados:

Inicio de clases de calendario A: 29 de enero de 2024  
Fin de clases de calendario A: 21 de junio de 2024  
Inicio de clases de calendario B: 1 de abril de 2024  
Fin de clases de calendario B: 9 de agosto de 2024

## Costos

\$65,000 MXN

Beca 20% de descuento \$52,000 MXN

## Forma de pago

Aparta tu lugar con \$12,000 MXN

\$8,000 MXN pago mensual

Inicia a pagar tus mensualidades a partir de Febrero del 2024

Para solicitar más informes sobre esta convocatoria, envía un correo a [formacion@tallerdelchucho.com](mailto:formacion@tallerdelchucho.com)

## ANEXO A

Sugerencias para preparar el logline de un personaje en un comedor social.

Se invita a las y los candidatos a postularse a esta convocatoria a preparar su logline pensando en la construcción de un personaje que emerja de una historia real. Para ello, les proponemos pensar en personajes que contribuyan a contar la historia que titulamos **“Sueños en movimiento”**.

“Sueños en movimiento” es una colección de relatos que nos permiten vivir los sueños de personas, mujeres, hombres y niños de diferentes edades y lugares de procedencia que coinciden en un comedor social en Guadalajara.

En un momento de paz y tranquilidad, frente a un plato de deliciosa comida caliente, hombres, mujeres y niños de diferentes edades, lugares y países de





## Taller del Chucho

procedencia, nos cuentan sus ocupaciones en sus lugares de origen, su viaje, su momento actual y sus sueños de futuro.

Para elaborar el logline de uno de los personajes que acude al comedor social, invitamos a los candidatos a acudir a alguno de lugares abajo listados y conversar con ellos con la intención de conocer su historia, su presente, su pasado y sus expectativas de futuro, mientras esperan en la fila antes de entrar al comedor. Incluso pueden llevar consigo botellitas de agua o refresco para compartir con quienes quieran establecer conversación. Con ese relato, y la observación cuidadosa de los gestos corporales, tono de voz, etc. se invita a los candidatos a escribir el logline de uno de estos comensales, de modo que la historia que cada uno cuente, pueda humanizar a las personas que no tienen qué comer ese día. A través de sus relatos, esta historia nos permitirá conocer el presente, pasado, y sueños de estas personas, casi como si conversáramos con un amigo.

En Guadalajara se ofrece comida gratis o por pocos pesos a todas las personas que lo necesiten, en estos lugares:

- Albergue San Juan Grande - **Calzada Federalismo Norte 449 Centro. Guadalajara.** Comedor social, donde otorga cenas por \$5 pesos a todas las personas que lleguen al comedor, 7 días a la semana 365 días al año. Los boletos se reparten a las 18:30. Las personas suelen formarse desde las 16:00. Entre las 16:00 y las 18:30 es el horario ideal para conversar con ellos mientras esperan en la fila.
- Centro de atención para personas en situación de calle (CADIPSI). Belisario Domínguez, Número 420, entre Av. República y Calle Beatriz Hernández. Horario de Atención: Lunes a Viernes de 8:00 a 16:00 Hrs. Teléfono: (33) 3848 5000. Llamar antes de ir para confirmar horario en el que se reparte la comida.
- Albergue Ángeles y Serafines. Manuel Acuña 358. Centro Barranquitas. 44200. Guadalajara. Teléfono: 3335702825. Llamar antes de ir para confirmar que abren el día que quieren ir, porque a veces no abren por falta de insumos para ofrecer los alimentos.

